

Esperienza di educazione ambientale in Friuli-Venezia Giulia

Martedì 22 settembre 2026 ore 10:00

Paolo Fedrigo, Giada Quaino - ARPA FVG



REALIZZATO DA:



7 caratteristiche per l'educazione alla sostenibilità



Società, ambiente,
economia



Locale Globale



Partecipazione



Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo



Documentazione



Apprendimento
ibrido

paolo.fedrigo@arpa.fvg.it
giada.quaino@arpa.fvg.it

larea@arpa.fvg.it
www.arpa.fvg.it



EDUCAZIONE AMBIENTALE

TEMI

Un processo educativo attraverso il quale le persone possono scegliere uno stile di vita orientato ai principi dello sviluppo sostenibile, uno stile di vita più rispettoso del Pianeta e delle persone che lo abitano.



Caratteristiche e principi per l'educazione ambientale

Quali possono essere le caratteristiche da tenere in considerazione per un progetto di educazione alla sostenibilità? Dopo anni di lavoro, di confronto e aggiornamento a livello internazionale, dopo tante attività svolte e...

SCOPRI DI PIÙ →

Dati e servizi

Proposte per le
scuole e insegnanti

Proposte per l'extra
scuola

Rete regionale per
l'educazione
ambientale

Mostre

Progetti audiovisivi

Progetto
Ambientarsi 2.0

Educazione ambientale

È un processo educativo attraverso il quale le persone possono scegliere uno stile di vita orientato ai principi dello sviluppo sostenibile, uno stile di vita più rispettoso del Pianeta e delle persone che lo abitano.



“Lo sviluppo che fa fronte alle necessità (ambientali, sociali ed economiche) delle generazioni presenti senza compromettere la capacità delle future generazioni di soddisfare le proprie necessità” – Gro Hareem Brundtland, 1987



Fase 1 (fino agli anni 70): conoscenza e protezione ambiente naturale

Fase 2 (fine anni 70): studi sull'ambiente urbano

Fase 3 (fine anni 80): giustizia intergenerazionale

Fase 4 (fine anni 80): pensiero critico e risoluzione problemi

Fase 5 (anni 90): importanza partecipazione

Fase 6 (fine anni 90): da livello locale a livello globale

Fase 7 (primi anni 2000): sviluppo di approcci e contesti differenti

Fase 8 (2000-2015): rielaborazione personale e importanza relazioni

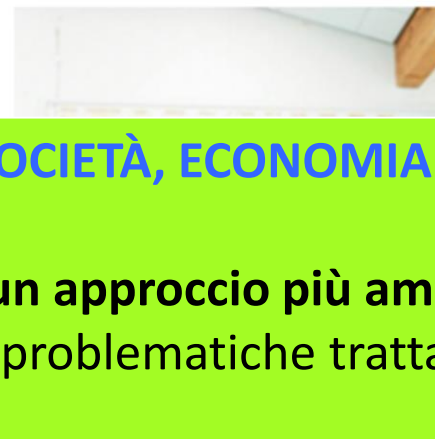
Fase 9 (2015-2020): cultura digitale e complessità



Società, ambiente,
economia



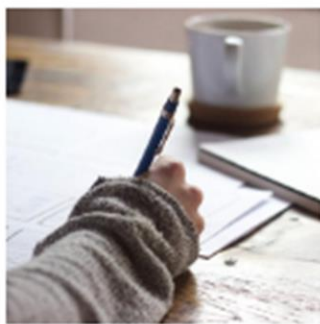
Locale G



AMBIENTE, SOCIETÀ, ECONOMIA

Promuovere **un approccio più ampio possibile** alle problematiche trattate.

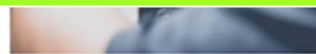
In particolare, ispirandosi ai principi dello sviluppo sostenibile, ogni progetto dovrebbe tener conto di **tutte le connessioni** a livello sociale, culturale ed etico che il tema può generare e non soltanto degli aspetti ambientali in termini puramente “scientifici”.



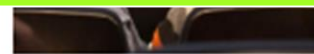
Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo

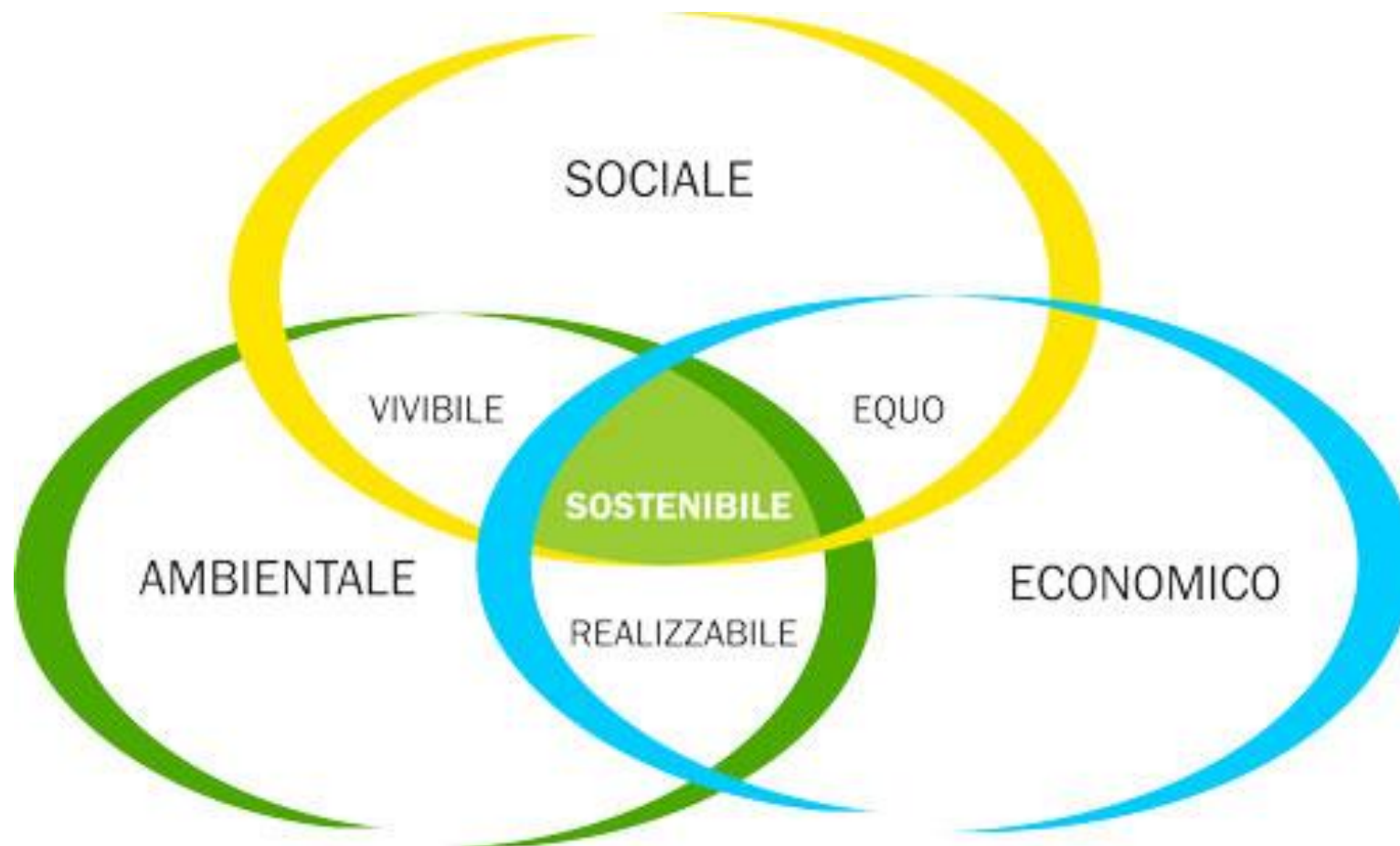


Documentazione



Apprendimento
ibrido

Tre lenti per vedere il mondo





AMBIENTE - SOCIETÀ - ECONOMIA

AMBIENTE come luogo di azione educativa



AMBIENTE come natura dove si riversano le conseguenze dei nostri stili di vita



AMBIENTE: Riscoprire il nostro legame con la natura

Stare in natura

Conoscere la natura

«Proteggiamo ciò che amiamo, amiamo ciò che conosciamo»
Jacques-Yves Cousteau

AMBIENTE come luogo
di azione educativa



Deficit di natura



malessere fisico e
psicologico
obesità
disturbi
dell'apprendimento
depressione...

AMBIENTE come luogo
di azione educativa

Paola Cosolo Marangon

Fai della natura la tua maestra

*La relazione bambino-natura
per crescere fuori e crescere dentro*

Erickson
LIVE





AMBIENTE come luogo di azione educativa



Salute psicofisica

**Sviluppo della capacità di
comprensione della complessità**
Environmental Education Research

Impegno e essenzialità

Relazioni

Contesto riflessivo



AMBIENTE come luogo di azione educativa





AMBIENTE come luogo di azione educativa





AMBIENTE come luogo di azione educativa





AMBIENTE: conoscere la natura



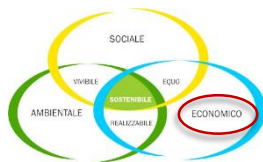


Società, ambiente,
economia



AMBIENTE come luogo di azione educativa





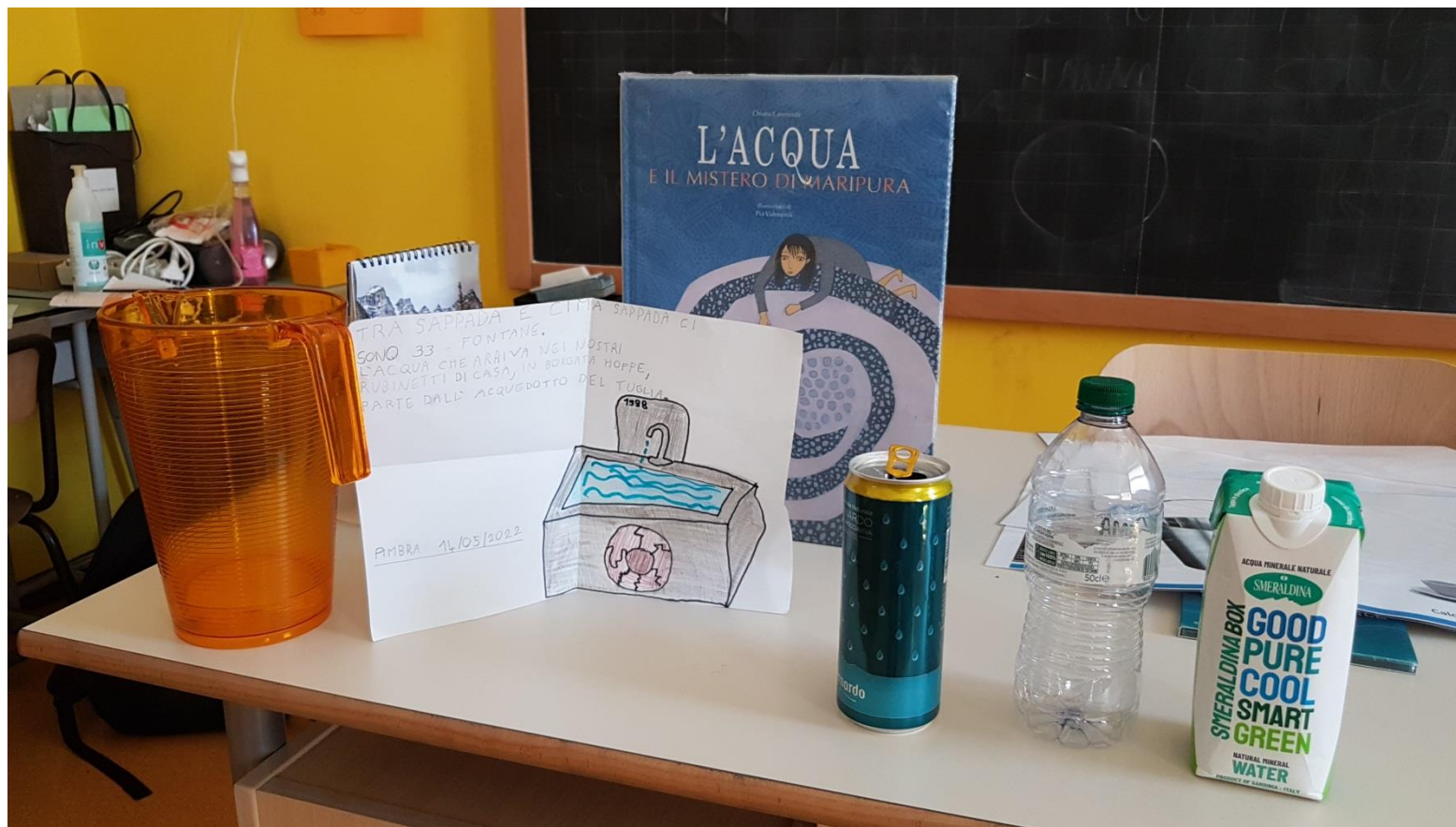
AMBIENTE - **SOCIETÀ (aspetti sociali-culturali-etici)** - ECONOMIA

SOCIETÀ come **Diritti umani**

SOCIETÀ come **Mode e pubblicità**

SOCIETÀ come **Modelli sociali**

SOCIETÀ come **Riflessione etica**





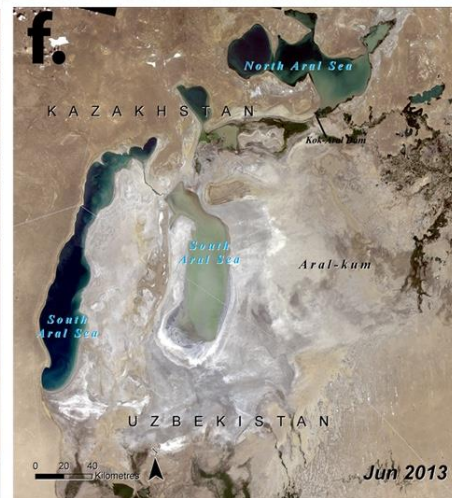
AMBIENTE - SOCIETÀ - **ECONOMIA**

ECONOMIA come
valore dei soldi

ECONOMIA
come **Il costo
ambientale
dei prodotti**

ECONOMIA come **Finanza etica**







Società, ambiente,
economia



Locale Globale



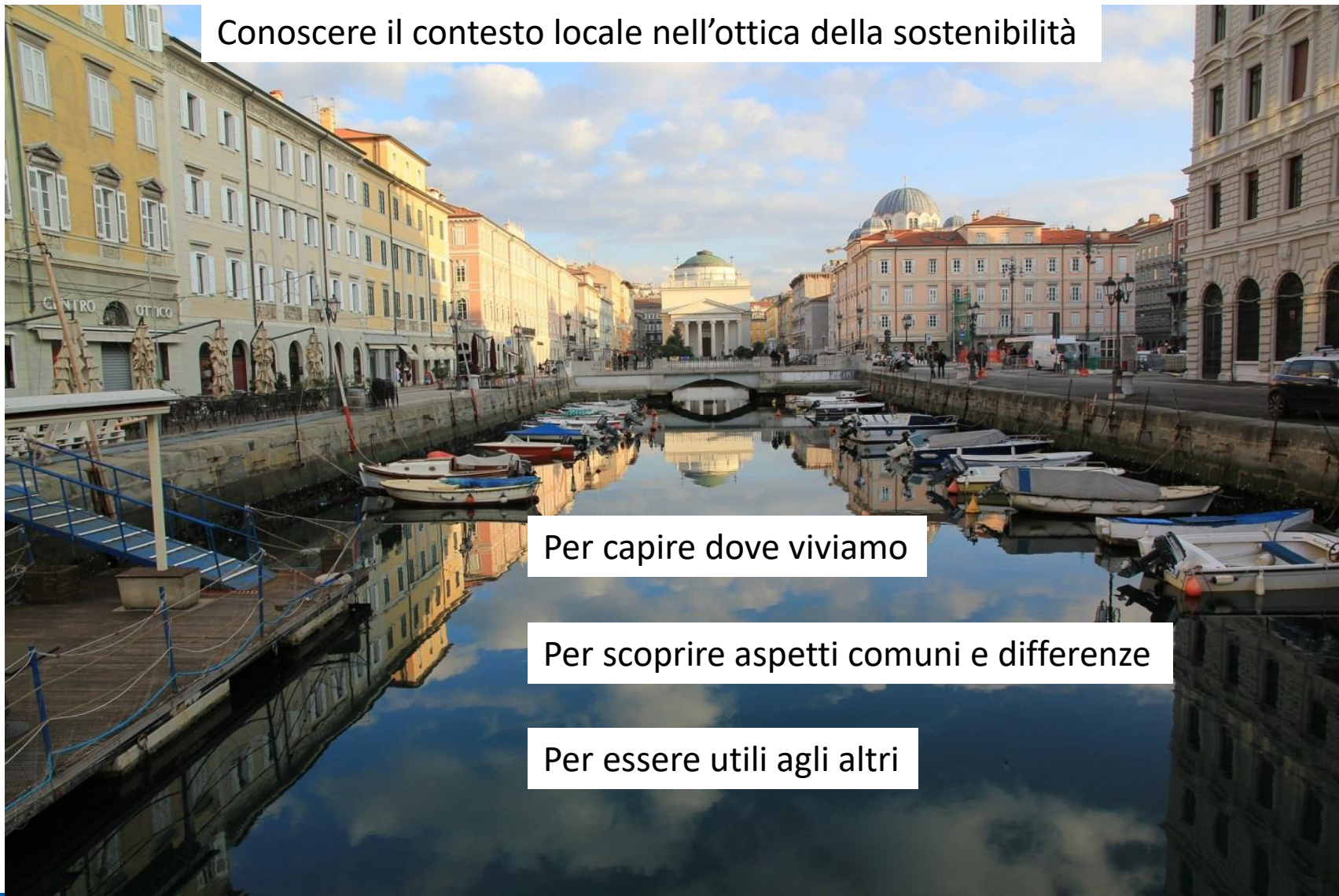
Partecipazione

LOCALE / GLOBALE

Favorire **una visione** delle problematiche che tenga conto della conoscenza **del contesto locale** senza però dimenticare di allargare la **riflessione anche ad un contesto più ampio**. Far riflettere su quali sono le **differenze**, e **gli aspetti comuni**, tra realtà diverse del Pianeta e le possibili connessioni tra **l'agire locale e le conseguenze globali**.



Conoscere il contesto locale nell'ottica della sostenibilità



Per capire dove viviamo

Per scoprire aspetti comuni e differenze

Per essere utili agli altri



Il Giorno del Sovrasfruttamento della Terra al 2021 è il 29 luglio

QUAL È LA TUA

Impronta Ecologica?

Di quanti pianeti avremmo bisogno se avessimo tutti il tuo stile di vita?

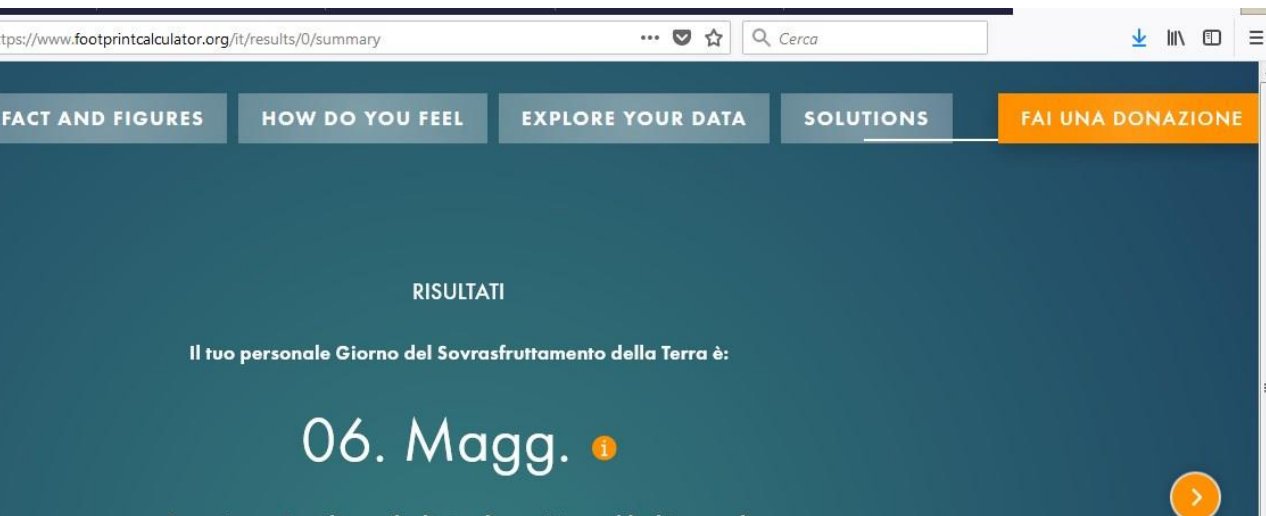
Quale è il tuo personale Giorno del Sovrasfruttamento della Terra?

FAI IL



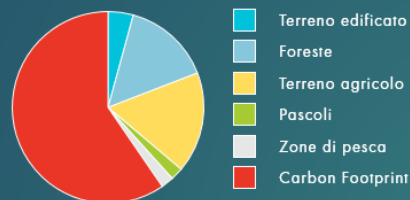
PRIMO PASSO





Perché non riesco ad ottenere un Impronta Ecologica inferiore ad un solo

Per categoria di terreno



Per categoria di consumo



4.7

La tua Impronta Ecologica
(ettari globali o gha)

8.2

La tua Carbon Footprint
(tonnellate di CO₂ all'anno)

59

La tua Carbon Footprint
(% della tua Impronta Ecologica totale)

Da dove arriva l'acqua che beviamo?

L'ACQUA CHE ARRIVA NEI NOSTRI
RUBINETTI DI CASA, IN BORGATA HOFFE,
PARTE DALL' ACQUEDOTTO DEL TUGLIA.

1998

L'ACQUA CHE VIENE DALLE
FONTANE VIENE DALL' ACQUEDOTTO

Dove vanno a finire i nostri rifiuti?





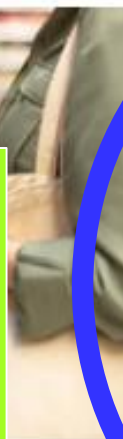
La Foresta diffusa dei Giusti

ogni albero è dedicato alla memoria viva
di uomini e donne capaci di scelte
di giustizia e di pace



PARTECIPAZIONE

Saper rendere adulti, bambini e ragazzi **protagonisti** del progetto educativo, scegliendo approcci differenti in base agli obiettivi, ai contesti e alle fasce d'età. Creare gli **spazi** e i **tempi adeguati** da dedicare all'ascolto, al confronto tra punti di vista diversi e alla progettazione partecipata.



Partecipazione



Obiettivi e verifica



Processo trasformativo



Documentazione



Apprendimento ibrido



Partecipazione

Conoscere i propri bambini

Non fare quello che i bambini possono fare da soli

Mediare tra i propri obiettivi e i desideri dei bambini

Ascoltare

Creare momenti di riflessione

Garantire ad ognuno un ruolo

Fare esperienza assieme

Noi siamo i registi, loro gli attori



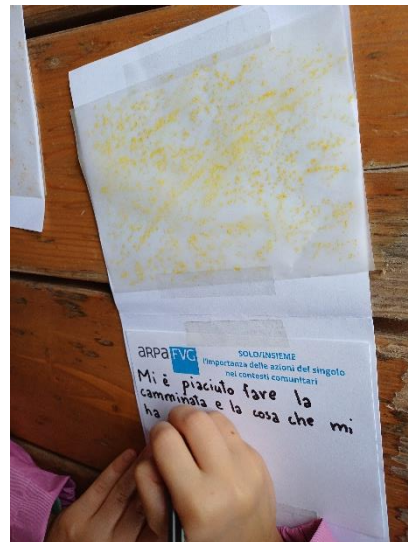


Partecipazione

8, 11 maggio 2022

CURIOSITÀ IN PREVISIONE DEL LABORATORIO ARPA FVG.

- 1) Perché la plastica inquina?
- 2) Nelle nostre regioni si utilizzano enzimi mangia-plastica?
- 3) Quanto sta un oggetto di plastica a decomporsi?
- 4) Qual è il materiale che inquina di più?
- 5) Qual è la maggior fonte di inquinamento?
- 6) Se continuiamo a inquinare quali saranno le conseguenze per il nostro pianeta e l'universo?
- 7) Cosa sono le bioplastiche? Di cosa sono fatte?
- 8) Quando è iniziata l'epoca "usa e getta"?
- 9) Qual è il posto più inquinato del F.V.G.?
- 10) Qual è il materiale che si inquina meglio?
- 11) Cosa può succedere se ingeriamo le microplastiche?
- 12) Gli enzimi possono mangiare altri materiali al di



ARPA FVG



Partecipazione





Partecipazione



Rete regionale per l'educazione ambientale



Ogni ente si impegna a mettere a disposizione le proprie peculiarità, condividendole con gli altri enti, in maniera da co-costruire una rete per giungere a un lavoro coordinato rivolto a tutti i cittadini e le cittadine

Il territorio del Friuli Venezia Giulia, nella sua grande varietà culturale, ambientale e sociale, vede un gran numero di enti e realtà operare nel campo dell'educazione e della sensibilizzazione ambientale, ognuno secondo le proprie specifiche competenze e peculiarità.

Con la creazione di una **Rete regionale per l'educazione ambientale**, promossa da Arpa FVG, si vuole potenziare e far interagire le capacità e le competenze di questi enti, per migliorare sempre più l'offerta generale verso la cittadinanza.

Nel percorso di creazione della Rete, per la definizione di un orizzonte educativo comune, è stato fondamentale scrivere assieme un patto per l'educazione ambientale per condividere finalità, obiettivi ed azioni comuni che rafforzino l'offerta educativa sul territorio.



Un Patto per l'educazione ambientale



Progetti



Enti sottoscrittori



Società, ambiente,
economia



OBIETTIVI E VERIFICA

Un progetto educativo parte da degli **obiettivi chiari** anche se possono essere verificati e modificati nel tempo.

Gli obiettivi definiti assieme in una prima fase progettuale devono essere dichiarati e **ben distinti dalle pure attività**.

La verifica del raggiungimento degli obiettivi **può essere fatta durante varie fasi del progetto** e può coinvolgere, con modalità differenti, tutti i protagonisti.



Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo



Documentazione



Apprendimento
ibrido

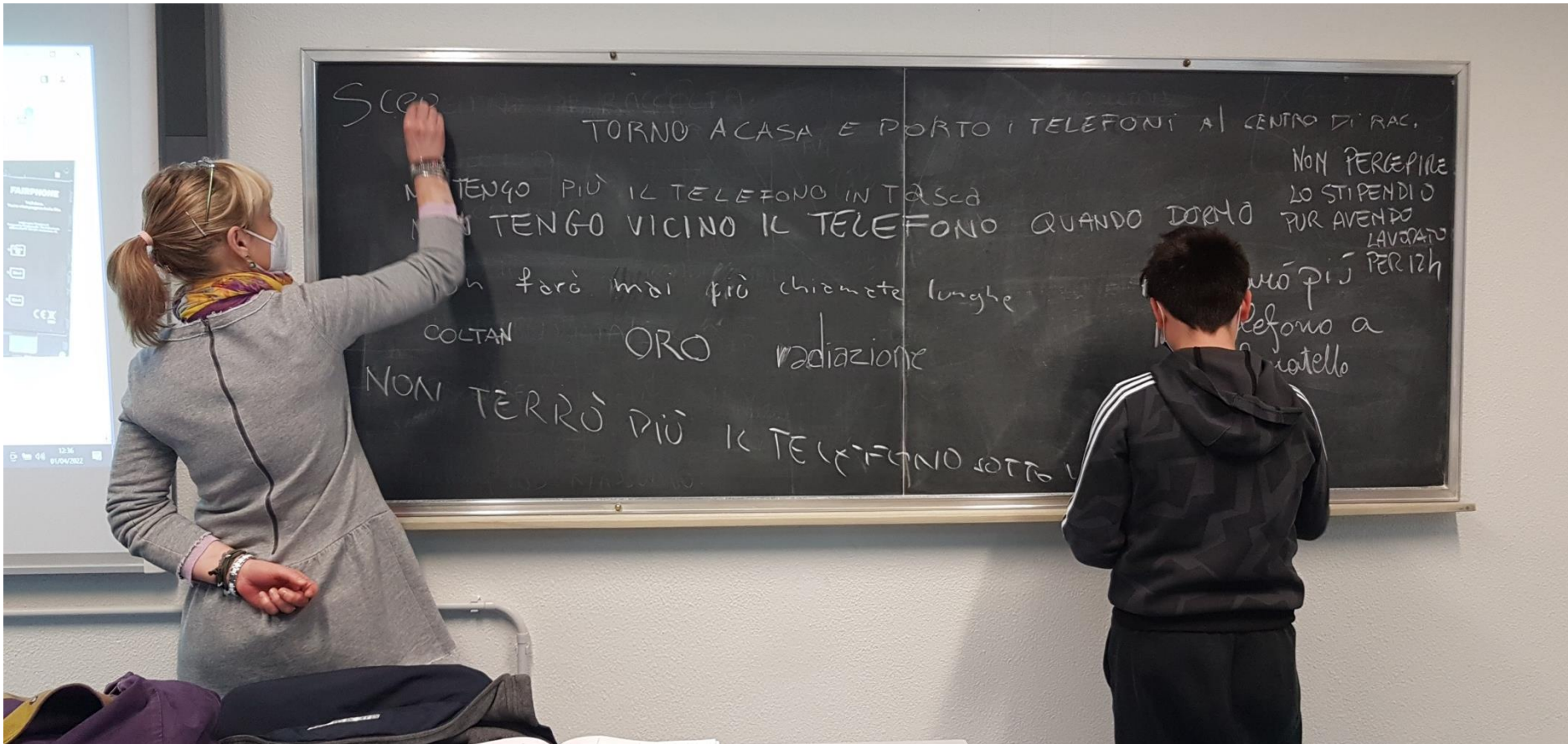


Obiettivi educativi chiari per il singolo e per il gruppo

Differenza tra obiettivi e attività

Scegliere sempre in base al «perché educativo»

Modificare il progetto in base alla verifica

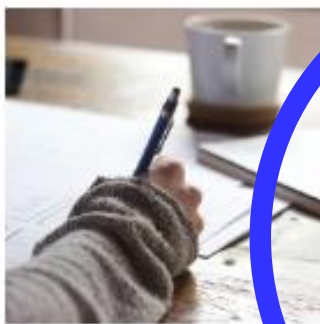




PROCESSO TRASFORMATIVO

I progetti educativi hanno la funzione di stimolare la riflessione su una determinata problematica, cercando di promuovere nei partecipanti una **“rielaborazione valoriale”** ovvero:

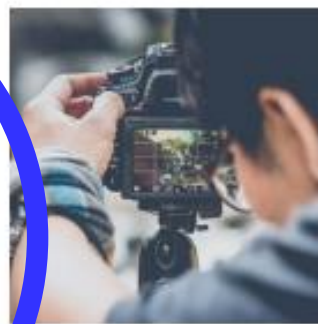
un percorso personale di scelta in base agli spunti e gli strumenti forniti che può portare alla **modifica di atteggiamenti e alla realizzazione di azioni concrete.**



Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo



Documentazione



Apprendimento
ibrido



La chiave dell'educazione

Coinvolgimento e
spiegazione di un fenomeno

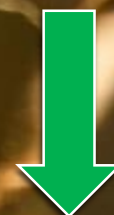


Scelta

Coinvolgimento e
spiegazione di un fenomeno



Rielaborazione personale



Scelta

ARPA FVG



Processo
trasformativo



Partecipazione



Sistema Nazionale
per la Protezione
dell'Ambiente



ARPA FVG



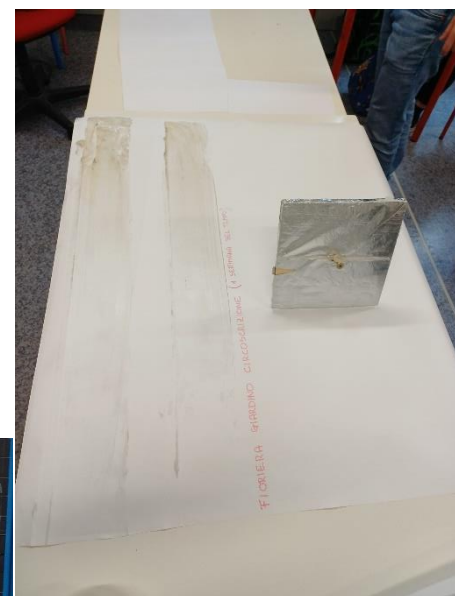
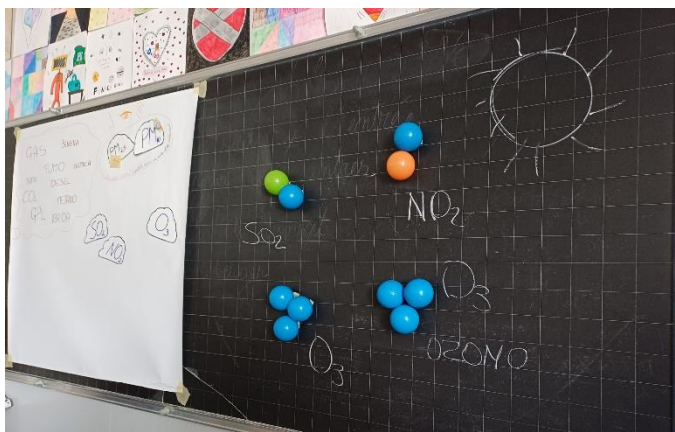
Processo
trasformativo



arpa FVG



Processo
trasformativo



ARPA FVG



Processo
trasformativo



DOCUMENTAZIONE

Trovare le giuste modalità per **documentare tutte le fasi del progetto**, coinvolgendo gli stessi partecipanti.

Per documentazione **non si intende solo quella a livello comunicativo** (foto, video, articoli) ma può servire anche da **strumento valutativo** nel descrivere, ad esempio, la portata educativa del progetto.

Società, ambiente,
economia

Locale Globale

Partecipazione



Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo



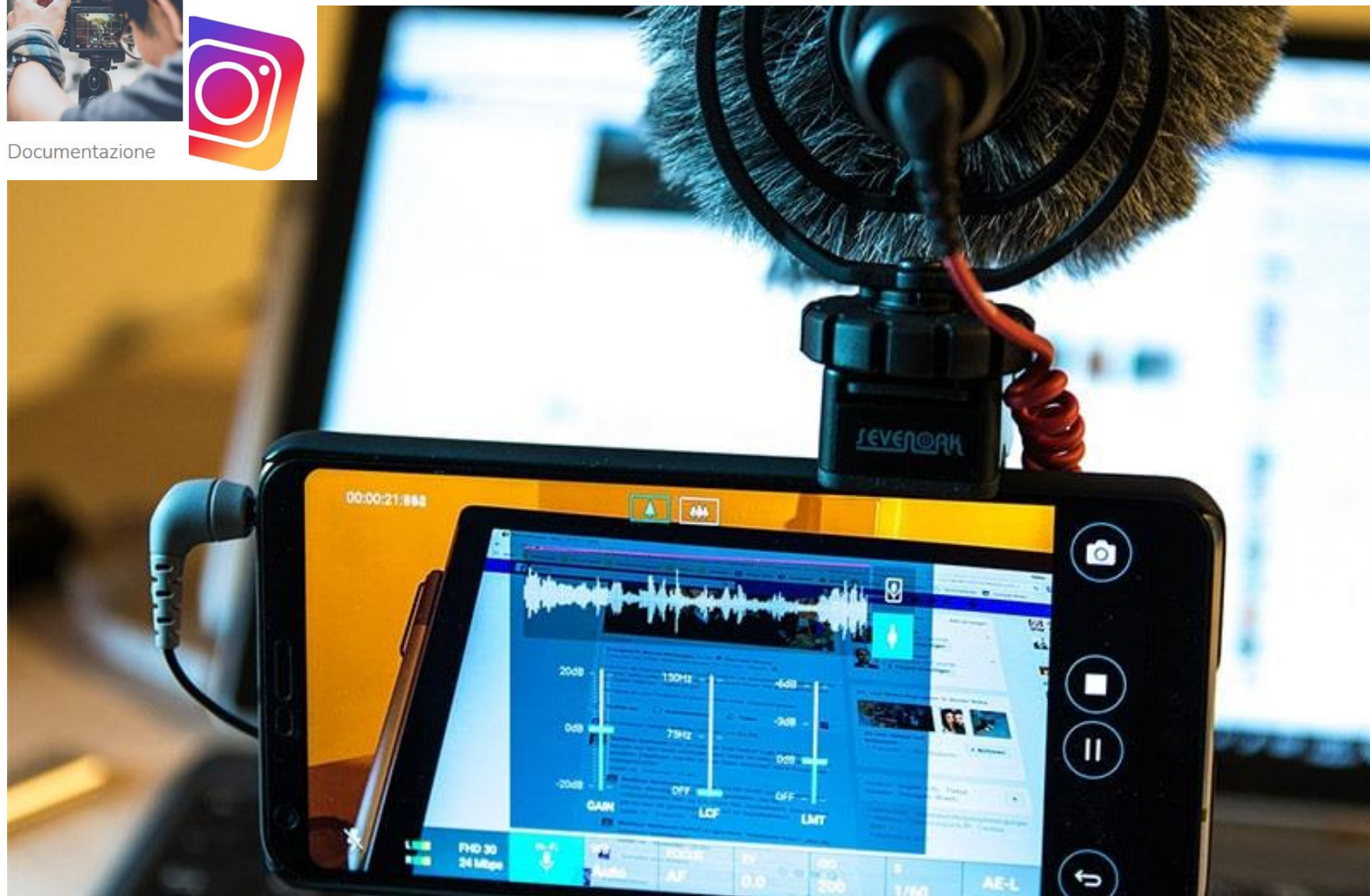
Documentazione



Apprendimento
ibrido



Documentazione





Documentazione

ARPA FVG

AGENZIA REGIONE PROTEZIONE AMBIENTE F.V.G. PANGOLINO

C

SIM	WI-FI	GIOCO	EMAIL	PAPA	2 ADDI	454 PERSONE	5/2/2020	5 ⁶
-----	-------	-------	-------	------	--------	-------------	----------	----------------

ELETRONICA

SCHERMO

BATTERIA

INVOLUCRO

1000 Kg. A DINNELLATA

PAOLO GIADA

SCHERMO BATTERIA VETRO PLASTICA

V = VOLT
M = METRI
0.3-1 V/m

LIMITE: 20V/m.
VALORE ATTENZIONE: 6V/m
OBIETTIVO QUALITA: 6V/m

C - TELEFONO
T - TABLET

TESTO= 10 PALLINE
FOTO= 20 PALLINE
VIDEO= 50 PALLINE

ONDE VISIBILI
ONDE DEL SOLE
ONDE DELLE CAMPANE

ONDE ELETTRICHE
ONDE MAGNETICHE

TSITO

WWW.ARPA.FVG.IT

FIRMA

GIADA

PAOLO

PAOLO GIADA



Documentazione



Modalità differenti

Setting

Dopo ogni attività

Nostre sensazioni

Osservare il singolo e il gruppo

APPRENDIMENTO IBRIDO

Per aumentare il coinvolgimento e migliorare **l'efficacia dei messaggi a livello comunicativo ed emozionale** si possono **sperimentare** linguaggi comunicativi diversi e intrecciare contesti di apprendimento formale e non formale.

Nell' "apprendimento ibrido" bisogna saper trovare un **giusto equilibrio**, valutando il "**perché educativo**" di tutti gli strumenti e di tutti i contesti scelti.



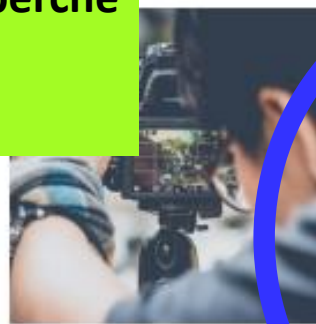
Partecipazione



Obiettivi e verifica



Processo
trasformativo



Documentazione



Apprendimento
ibrido

ARPA FVG



Apprendimento
ibrido



Sistema Nazionale
per la Protezione
dell'Ambiente





WE PLAY FOR THE PLANET
YOU MAKE THE DIFFERENCE





Video



Con i nostri progetti video, diamo vita a nuove forme di apprendimento che promuovono una maggiore consapevolezza delle sfide ambientali

Il settore di educazione ambientale di ARPA FVG è alla continua ricerca di nuove forme di apprendimento e sensibilizzazione sulle tematiche ambientali. Dal 2007 sono stati realizzati progetti di educazione ambientale attraverso gli strumenti audiovisivi in collaborazione con il [Sistema Regionale delle Mediateche del Friuli Venezia Giulia](#).

In questa nuova sezione del sito web, sono stati inseriti tutti i progetti video prodotti negli ultimi anni come i laboratori per la realizzazione di spot ambientali rivolti a scuole e università, la produzione di mini doc e documentari e tanto altro ancora.



Spot



Mini-Doc

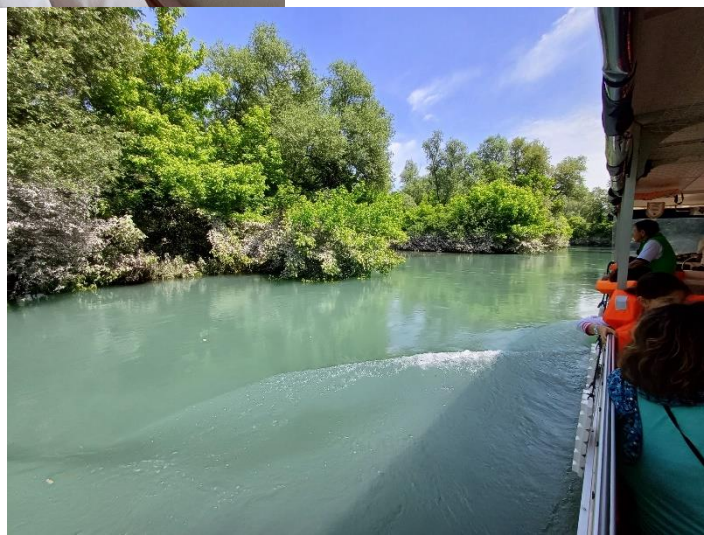
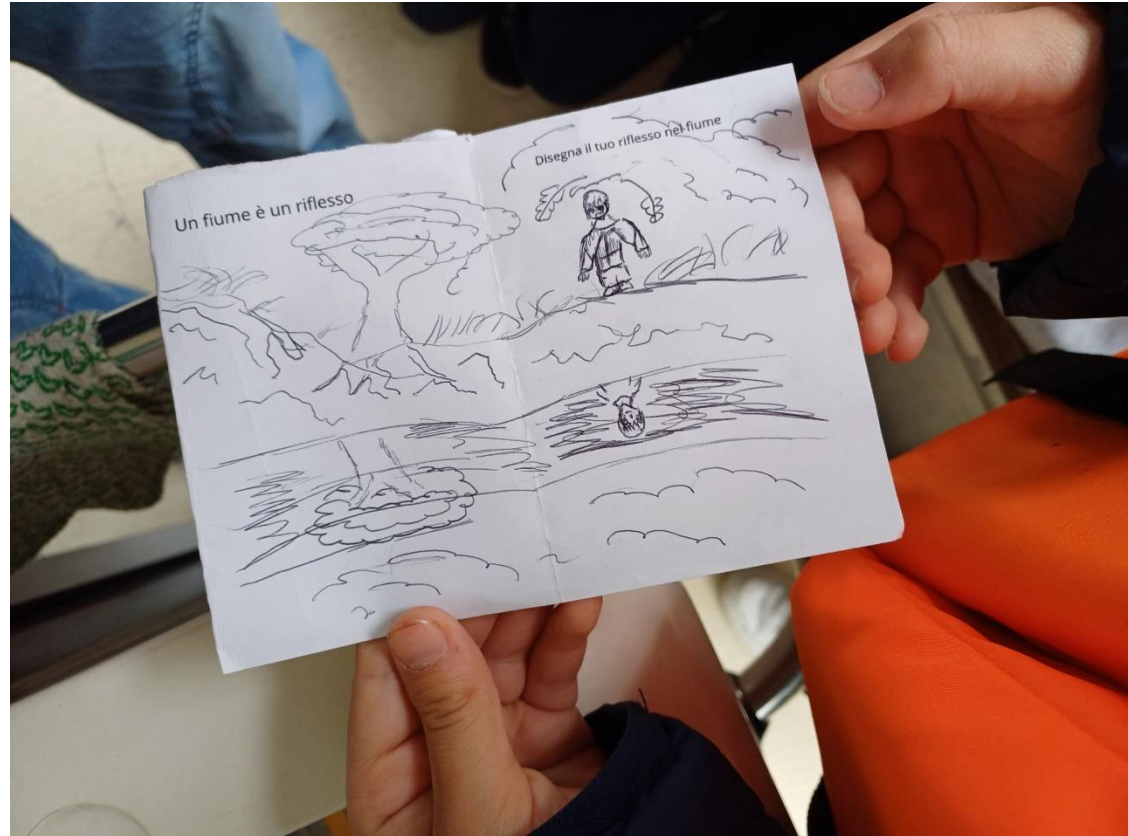


Tutorial



Documentari







arpa FVG



Apprendimento
ibrido







Tandem FVG

ARPA FVG



Apprendimento ibrido

energetica-mente



ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE

2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO

3 UTILIZZO

4 RECUPERO
E SMALTIMENTO



5 incontri per le scuole secondarie per approfondire la filiera dello smartphone

ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



**1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE**

**2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO**

3 UTILIZZO

**4 RECUPERO
E SMALTIMENTO**



AMBIENTE come natura dove si riversano le conseguenze dei nostri stili di vita



ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



SOCIETÀ come Diritti umani





ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



**1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE**

**2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO**

3 UTILIZZO

**4 RECUPERO
E SMALTIMENTO**

SOCIETÀ come Mode e pubblicità



XIAOMI 12 Series
Domina la scena

Fotocamera professionale da 50MP • Snapdragon® 8 Gen 1
Display AMOLED a 120Hz • Audio Firmato Harman Kardon



ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE

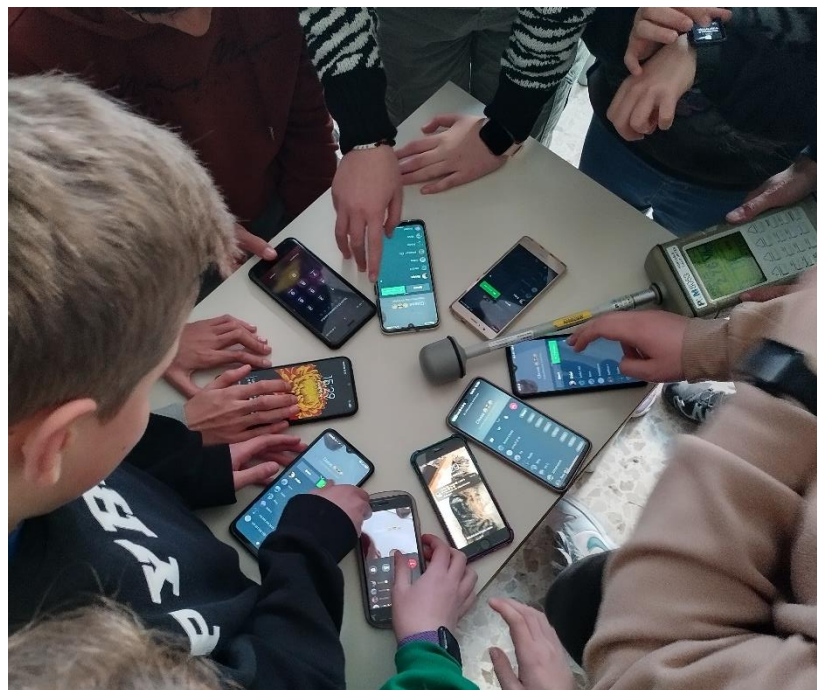


**1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE**

**2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO**

3 UTILIZZO

**4 RECUPERO
E SMALTIMENTO**





ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



**1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE**

**2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO**

3 UTILIZZO

**4 RECUPERO
E SMALTIMENTO**

ECONOMIA come Il valore dei soldi

IPHONE 13	5	1200€	WAPP GIOCO	QUALITA' BATTERIA	23 ANNI
SAMSUNG S20	4	200€	SOCIAL VIDEO		1
CUBOT	2	800€	MUSICA SOCIAL		7
IPHONE 11	2	150€	SOCIAL WAPP		
XIAOMI 8	1	—	WAPP MUSICA		
IPHONE 13	5	—	SOCIAL		
OPPO 12	2	220€	WAPP	QUALITA' ESTETICA	
SAMSUNG	—	—	VIDEO GIOCO		
HUAWEI	2	300€	SOCIAL MUSICA		
XIAOMI	1	200€	GIOCO WAPP		
SAMSUNG A30	3	270€	" SOCIAL	ESTETICA	
OPPO	3	190€	MUSICA		
SAMSUNG A21S	1	—	VIDEO		
IPHONE XR	4	600€	MUSICA	ESTETICA QUALITA'	
IPHONE 8?	1	—	"	COSTO	
IPHONE 7	3	350€	WAPP TELEF. FOTO	QUALITA'/PREZZO	DIRITTI UMANI
XIAOMI	5	130€	NAVIGATORE, FOTO		
NOKIA	6	300€	VIDEO, TRAIL, SOCIAL	MARCHIO	
SAMSUNG S70	20	—	CALENDARIO		

ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO SMARTPHONE



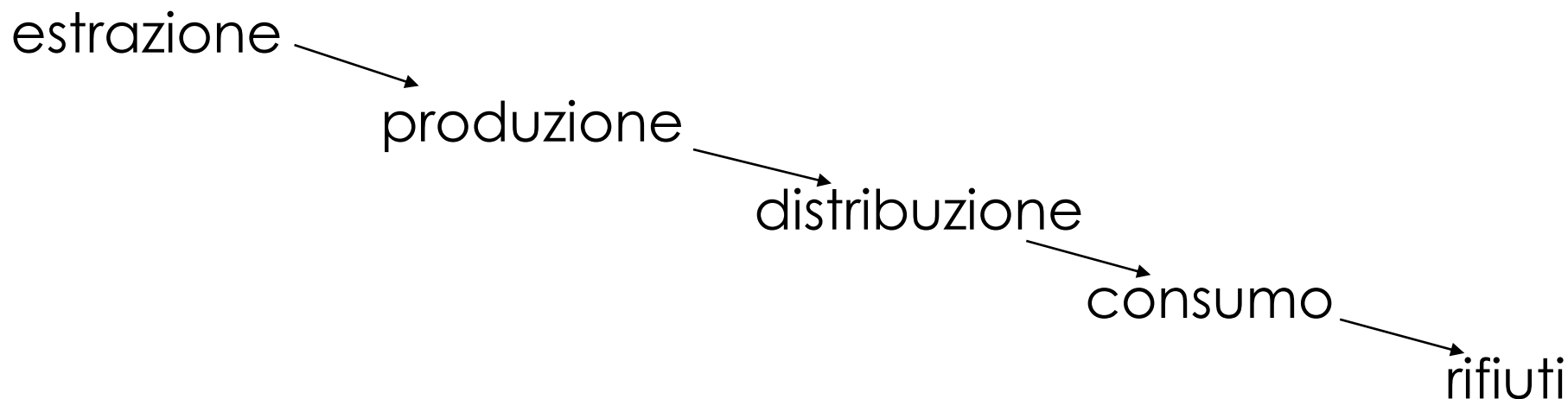
1 ESTRAZIONE
DELLE RISORSE

2 FABBRICAZIONE
DEL PRODOTTO

3 UTILIZZO

4 RECUPERO
E SMALTIMENTO

ECONOMIA come Il costo ambientale dei prodotti





14 ottobre – 7 novembre 2026
Giornate per l'educazione ambientale in FVG

7 novembre
Convegno Regionale di Educazione Ambientale
**«Prendersi cura: noi, la natura e
un intreccio di relazioni»**

